

# وليد أبو النجا يكتب : قتلوك يا عبد الرحمن قتلهم الله



الأحد 24 مايو 2015 م

## بكلمات : وليد أبو النجا

كلما نظرت إلى صورة من صور عبد الرحمن سيد المنشورة على صفحات موقع التواصل الاجتماعي، أشعر وكأنني رأيت هذا الوجه من قبل، وكأنني أعرف صاحبه، وكأنه قريبي، أو ابن أحد أصدقائي، أو ابن جار من جيرانى، وكيف لا أتخيل أنني أعرفه؟ وهو يشبه إخوتي وإخواتك، وأبنائي وأبناءك، وللملائكة في القرى والأحياء والحوالى والأزقة

صورة عبد الرحمن بهذه النظرة البريئة، والبسمة الصافية، والملامح الهادئة، الرقيقة، والشعر المسندل أو المحلوق، والوجه الذي لم تغادره بعد ملامح الطفولة

ابن التسعة عشر ربيعا، الشاب الغض الطري، الذي قضى في الحياة أقل من ثلثي العدة التي قضاهها سيادة الرئيس الأسبق محمد حسني مبارك في كرسى الحكم

إنه الشاب الذي أطلقت الزغاريد، لا في نجاحه في الثانوية العامة، ولا عند تخرجه في إحدى الكليات، ولا في حفل خطبته، أو زواجه، ولكن أطلقت الزغاريد في جنازته، وهي تغادر بوابة خروج مصر المعتادة الآن، بوابة (مشعرة زينهم).

لم يعت في حادث مروري، ولم يعرض من أمراض السرطان المنتشرة بين المصريين، ولا بسجين بلطجي، وإنما مات على جبل مشنة ميري، بحكم محكمة عسكرية تتقاضى راتبها من الضرائب التي أدفعها أنا وأنت وبقية المصريين، قتلوك على حسابنا يا عبد الرحمن، قتلوك قتلهم الله

إنه الشاب الذي وجد بين أطباق التراب ملاداً أكثر هدوءاً وأهنا، من سلطانات التعذيب في مقرات الأمن الوطنى وجدران زنازين سجن العقرب، ووُجُد في القبور أرواح أكثر نقاء من نفوس ملائكة المواطنين المصريين الأحياء، إنه الشاب الذي سيدع سؤال منكر ونكر أكثر رفقاً ورحمة من سؤال جلادي الداخلية المصرية والنيابة العسكرية

أتدرى يا عبد الرحمن، الذنب ليس في الحقيقة ذنبك، وإنما هو ذنب والديك اللذين حفظاك سورة الأنفال والبروج والكافرون ولم يحفظوك أغاني بشري وحسين الجسمي ومصطفى كامل، ذنب والدتك التي ترتدى النقاب بدلاً من خلع الحجاب، ذنب لحية والدك الكثة، وجبابه القصير، لماذا لم تكن لحية والدك وجبابه مثل لحية برهامي وجبابه المحبين لعلية القوم؟ الذنب ذنب القر أنك لست أينا لعلية القوم، بل لست حتى الكلب الذي تتظاهر لأجله سيدات جاردن سيتي والزمالك ومصر الجديدة، ذنبك أنك ابن أسرة مصرية متدينة بسيطة، وهذا ما يلقيه البسطاء وأبناء البسطاء في هذا الزمان

يذكرني عبد الرحمن بالطفل السوري الذي قال وهو في سكرات الموت: سأخبر الله بكل شيء يا عبد الرحمن، أخبر الله الذي يسمع ويرى بكل شيء، أخبره بما لاقيته ويلقيه عشرات الآلاف من الشباب والفتيات والشيوخ في السجون والمعتقلات، أخبره بما رأيت وعاينت وعانيت ولا تنس شيئاً

لم يذهب عبد الرحمن إلى الآخرة وحده، ولكن ذهب ومعه خمسة من الشباب الحر الطاهر البريء، ولكن أتدرى يا عبد الرحمن أنت ورفاقك، لقد قمتم بمعهنة عظيمة لمصر أم الدنيا، وأديتم خدمة جليلة للوطن العظيم، ما كان لغيركم أن يقوم بهذه المهمة أبداً، فكل واحد منكم يمثل سطراً في رسالة مكتوبة بالدم، وزينة بالأشلاء، رسالة إلى المعارضين الأبقين، أن مصر قوية، أقوى مما يتصورون، مصر أبية عصية، لا تمعز ولا تهدى ولا تتردد، وهي على كامل الاستعداد للتضحيّة بأي عدد من أبنائها بالغاً ما بلغ

لا تبئس يا أخى الصغير عبد الرحمن، فمحكمة القضاء الإداري إحدى محاكم القضاء المصرى الشامخ تنظر دعوى وقف تنفيذ حكم الإعدام عليكم، وربما تقرر - والعلم عند الله - أن توقف قرار الإعدام بعد تنفيذه، أو تغيفه، أو تبرئه، فتناه قرير العين هادى الحال أن مت برئاً، وليس بعيد يا صديقي الصغير على القضاء المصرى الذى حكم على الشهداء والأسرى بالموت، أن يحكم - وهو على كل شيء قدير - بإعادتك للحياة، فقاضيه كمنهود يظن أنه يحيى ويميت

لا تحزن يا عبد الرحمن، فمصر التي تركتها والله لا يحزن عليها، الجميع يود أن يغادرها إلى أرض الله الواسعة، بغير رجعة، وبأي سبيل كان، بفرض العمل المهيئ، والتأشيرات المغذوة، عبر غياب الصدرا العرقية، وقوارب البحر المميتة

غادرت يا عبد الرحمن تودعك دموع الرجال المقهورين العاجزين عن فعل شيء قبل دموع النساء، وتركت جروحاً غائرة في نفوس كل من لديهم بقية من إحساس، وجروحاً لا تزيدها الأيام إلا عمقاً

لست وحدك يا عبد الرحمن، أنت ضمن قافلة طويلة، لست أولها، ومما يظهر لن تكون آخرها، سبقك عشرات عبد الرحمن، وسيلحق بك أضعافهم - إلا أن يتغمدنا الله برحمته - سبقتك هالة وسندس وشيماء، سبقك كريم ومصطفى وإسلام وأحمد، سبقك خالد سعيد وسيد بلال، أنت لم تمت، وإنما ماتت الفضيلة والبراءة، والرجلة والنخوة، والمرءة والشهامة، وكل معنى جميل في النفوس، خلا الجو للرذائل والقيم المنحطة وأصحابها

لم يحقق قاضيك العسكري في براءتك ومن معك، وتوقيت اعتقالكم قبل الحادثة، ولم تأخذكم رأفة، لحداثة سن، أو عدم ثبوت الجريمة، وأنزل بكم أقسى العقوبة، وعذروه كما الآلاف أمثاله: أنه قاضي عسكري غلبان، لا يملك من أمر نفسه شيئاً، عبد المأمور، أم تريده أن يصير مكانك؟ وما عليك أن تموت، ونزاد نحن وهو تمسكاً بالحياة