

شرابي: قضاء الانقلاب يهتم بإثبات الولاء للصهاينه



الثلاثاء 19 مايو 2015 م

انتقد المستشار وليد شرابي، عضو حركة "قضاء من أجل مصر"، تحول قضاة مصر إلى أداة بيد الانقلاب العسكري؛ ما جعلهم أضحوكة في وسائل الإعلام العالمية، متقداً استجابتهم لتعليمات الأمن الذي يعلوي عليهم كل حكم وكل قرار يخدم العدو الصهيوني.

وقال شرابي عبر "فيسبوك": منذ اللحظات الأولى لإحالة النيابة العامة إلى المعتقلين في قضية الهروب من سجن وادي النطرون تداول الكثير من الناس في الإعلام أن بين المحالين شهداء فلسطينيين وأسرى في سجون الاحتلال الصهيوني.

وأضاف: "وهو ما يقطع بأن شعبان الشامي وبقية القضاة يعلمون جيداً هذه الحقائق، ويعرفون أنهم سيصبحون أضحوكة وسائل الإعلام في العالم"، مؤكداً أن كل هذا لم يدرك فيهـم شيئاً من شرف أو نخوة أو كرامة؛ فالمعهم عندهم هو الاستجابة لتعليمات الأمن الذي يعلـي عليهم كل حكم وكل قرار.

وتتابع: هذا الأمن لم يكن مهـماً عنده سمعة مصر أو سمعة القضاء، فالـأهـم عنده إثبات الولاء الكامل للكيان الصهيوني بتشويه الشهداء والأسرى الفلسطينيين.

كانت محكمة جنایات القاهرة الانقلابية المنعقدة السبت الماضي بأكاديمية الشرطة قد أحالت أوراق 122 من قيادات الإخوان، بينهم الرئيس محمد مرسي وعدد من أعضاء حركة حماس وحزب الله إلى المفتى؛ على خلفية هزيلتي "الخابر" و"اقتحام السجون" وحددت جلسة 2 يونيو للنطق بالحكم.

الصفحة الشخصية

Waleed Sharaby

القاهرة · 106,940 متابعاً · 4 ساعة ·

منذ اللحظات الأولى لإحالة النيابة العامة للمتهمين في قضية الهروب من سجن وادي النطرون وقد تحدث الكثير من الناس في الإعلام أن بين المحالين شهداء فلسطينيين وأسرى في سجون إسرائيل.

وهو ما يقطعـان #شعبان_الشامي وبقية القضاة يعلمـون جيدـاً هذه الحقـائقـ ويـعـرـفـونـ أنـهـمـ سـيـصـبـحـونـ أـضـحـوـكـةـ وـسـائـلـ الـإـعلامـ فـيـ الـعـالـمـ .

كلـ هـذـاـ لمـ يـعـرـكـ قـيـمـهـمـ شـيـئـاـ مـنـ شـرـفـ اوـ نـخـوـةـ اوـ كـرـامـهـمـ عـنـدـهـمـ هـوـ الـاسـتـجـابـةـ لـتـعـلـيـمـاتـ الـأـمـنـ .

وـهـذـاـ الـأـمـنـ لـمـ يـكـنـ مـهـماـ عـنـدـهـ سـمـعـةـ مـصـرـ اوـ سـمـعـةـ الـقـضـاءـ فـالـأـهـمـ عـنـدـهـ إـثـبـاتـ الـولـاءـ الـكـامـلـ إـلـىـ إـسـرـائـيلـ .

بـتـشـويـهـ الشـهـادـهـ وـالـأـسـرـىـ الـفـلـسـطـيـنـيـونـ . #وليـدـ شـرابـيـ

707 تسجيلات إعجاب · 30 تعليقاً · 113 مشاركة