

# جهل سلطات الانقلاب بالبروتوكول فشل دبلوماسي وفضائح دولية



الخميس 2 أبريل 2015 12:04 م

"وضع علم الهند بالمقلوب" خطأ بروتوكولي جديد يضاف إلى جملة من الأخطاء الفادحة التي تعددت على مدار أكثر من عام، خلال تنظيمات واحتفالات الانقلابيين ذات الطابع الرسمي والبروتوكولي. أكاديمية الفنون بالقاهرة خلال حفل منح الدكتوراه الفخرية للنجم السينمائي الهندي أميتاب باتشان، وضعت علم دولة الهند بالمقلوب بجوار العلم المصري، في وسط المسرح كخلفية للحفل في حضور السفير الهندي والوفد المرافق لـ"بتشان".

ولم يتم رفع العلم إلا بعد انتهاء الفقرة الأولى من الحفل، وهو ما دفع الأكاديمية إلى تقديم اعتذار رسمي للسفارة الهندية في مصر.

## زيارة بوتين

هذا الخطأ ليس الأول في التنظيمات البروتوكولية الرسمية للانقلابيين، حيث شهدت زيارة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين

في فبراير الماضي عددا من الأخطاء البروتوكولية والتنظيمية، منها فشل فرقة الموسيقى العسكرية التابعة للجيش في عزف السلام الوطني لروسيا بطريقة صحيحة، وظهرت المقطوعة الموسيقية بشكل سيئ للغاية.

وعلقت قناة روسيا الحكومية على هذا الموقف، حيث سخرت من عارفي الفرقة العسكرية المصرية الذين قالت إنهم جاهدوا لعزف السلام الوطني الروسي، غير أن الأمور لم تكن على ما يرام فخرجت النغمات أقرب إلى النشاز.

وكانت ثاني الفصائح ما تعرض له الصحفيون المصريون والروس قبيل المؤتمر الصحفي، وهي فضيحة استقبال الصحفيين الروس في قصر القبة حيث تم تركهم في مكان غير لائق يشبه "البدرم" لما يقارب الخمس ساعات بدون طعام أو شراب وهم ينتظرون بداية المؤتمر، وبعد انتظار طويل ظهر شاب يحمل أطباقا بها بعض الحلويات، فظن الروس أنه سيقدمها لهم على سبيل الضيافة، لكنهم فوجئوا بأنه يقوم ببيع هذه الحلويات مقابل خمسة جنيهات للقطعة.

## رأس البغل

شهدت زيارة قاد الانقلاب لفرنسا في نوفمبر من العام الماضي، خطأ بروتوكوليا وصف بالفضيحة، حيث أصر كبير الياوران المصري اللواء عبدالمؤمن فودة على السير خلف السيسي وهو في اتجاهه لتقديم التحية للرئيس الفرنسي.

وكان يدفع ضباط المراسم بيديه أكثر من مرة، وهو الموقف الذي أثار سخرية شديدة في الإعلام الفرنسي، حيث تناولته أحد البرامج الكوميديّة في فرنسا بسخرية شديدة، ووصفته بـ"رأس البغل" الذي يتحرك دون أن يغطن لتبعات ما يفعله.

## فلاش باك

ولم تخل زيارة قائد الانقلاب الأولى لروسيا فى أغسطس 2014، من الأخطاء البرتوكولية الجسيمة، حيث هبط خلف السيسي من طائرة الرئاسة موظف يحمل حقائب ملابس قائد الانقلاب، وظهر الموظف والملابس عبر عدسات المصورين وشاشات الفضائيات، على الرغم من وجود باب آخر للطائرة كان يمكن استعماله بعيدا عن الكاميرات.