

# فشل دبلوماسي وفضائح دولية جهل سلطات الانقلاب بالبروتوكول



الخميس 2 أبريل 2015 م 12:04

"وضع علم الهند بالمقلوب" خطأ برتوكولي جديد يضاف إلى جملة من الأخطاء الفادحة التي تعددت على مدار أكثر من عام، خلال تنظيمات واحتفالات الإنقلابيين ذات الطابع الرسمي والبروتوكولي. أكاديمية الفنون بالقاهرة خلال حفل من الدكتوراه الفخرية للنجم السينمائي الهندي أميتاب باتشان، وضعت علم دولة الهند بالمقلوب بجوار العلم المصري، في وسط المسارح كخلفية للحفل في حضور السفير الهندي والوفد المرافق له باتشان."

ولم يتم رفع العلم إلا بعد انتهاء الفقرة الأولى من الحفل، وهو ما دفع الأكاديمية إلى تقديم اعتذار رسمي للسفارة الهندية في مصر.

## زيارة بوتين

هذا الخطأ ليس الأول في التنظيمات البروتوكولية الرسمية للإنقلابيين، حيث شهدت زيارة الرئيس الروسي فلاديمير بوتين في فبراير الماضي عدداً من الأخطاء البروتوكولية والتنظيمية، منها فشل فرقة الموسيقى العسكرية التابعة للجيش في عزف السلام الوطني لروسيا بطريقة صحيحة، وظهرت المقطوعة الموسيقية بشكل سيئ للغاية.

وعلقت قناة روسيا الحكومية على هذا الموقف، حيث سخرت من عازفي الفرقة العسكرية المصرية الذين قالت إنهم جاهدوا لعزف السلام الوطني الروسي، غير أن الأمور لم تكن على ما يرام فخرجت النغمات أقرب إلى التماز.

وكانت ثاني الفضائح ما تعرض له الصحفيون المصريون والروس قبيل المؤتمر الصحفي، وهي فضيحة استقبال الصحفيين الروس في قصر القبة حيث تم تركهم في مكان غير لائق يشبه "البدروم" لما يقارب الخمس ساعات بدون طعام أو شراب وهم ينتظرون بداية المؤتمر، وبعد انتظار طويل ظهر شاب يحمل أطباقاً بها بعض الحلويات، فطن الروس أنه سيقدمها لهم على سبيل الضيافة، لكنهم فوجئوا بأنه يقوم ببيع هذه الحلويات مقابل خمسة جنيهات للقطعة.

## رأس البغل

شهدت زيارة قاد الانقلاب لفرنسا في نوفمبر من العام الماضي، خطأ برتوكوليا وصف بالفضيحة، حيث أصر كبير الياوران المصري اللواء عبدال المؤمن فودة على السير خلف السيسي وهو في اتجاهه لتقديم التحية للرئيس الفرنسي.

وكان يدفع ضياء المراسم بيديه أكثر من مرة، وهو الموقف الذي أثار سخرية شديدة في الإعلام الفرنسي، حيث تناولته أحد البرامج الكوميدية في فرنسا بسخرية شديدة، ووصفته بـ"رأس البغل" الذي يتحرك دون أن يفطن لبعض ما يفعله.

ولم تخل زيارة قائد الانقلاب الأولى لروسيا في أغسطس 2014، من الأخطاء البرتوكولية الجسيمة، حيث هبط خلف السيسي من طائرة الرئاسة موظف يحمل حقائب ملابس قائد الانقلاب، وظهر الموظف والملابس عبر عدسات المصورين وشاشات الفضائيات، على الرغم من وجود باب آخر للطائرة كان يمكن استعماله بعيداً عن الكاميرات.