## من المسافة صفر□□ تصفية المهندس "محمد سيد" برصاص الأمن في أسوان



الجمعة 31 أكتوبر 2025 09:20 م

أعلنت الشبكة المصرية لحقوق الإنسـان، أن قـوات الأـمن بمركز شـرطة إدفـو بـأسوان أقـدمت على تصـفية ثلاثـة مـواطنين عزّل، مـن بينهم المهندس الشاب محمد سيد عبدالعزيز سليم، مساء الأحد التاسع عشر من أكتوبر الماضى، بقرية حاجر أبو خليفة التابعة لمركز إدفو□

ووجهت الشبكة أصابع الاتهام تحديدًا إلى كل من الرائـد محمـد السـيد الهاين، رئيس مباحث المركز، ومعاونيه النقباء أمجد إيهاب، شـهاب عبدالعال، وأشرف الصاوي،

وأشارت إلى أن هذه الجريمـة تأتي بعـد أقل من شـهـر على عمليـة مشابهـة نفـذتها قوات الأمن في المركز ذاته بتاريخ 27 سبتمبر، أسفرت عن مقتـل خمسـة مـواطنين آخرين واتهـامهم زورًا بـأنهم "عناصـر شديـدة الخطـورة"، رغم أنهم لم تصـدر بحقهم أحكـام قضائيـة ولم يكونـوا مطلوبين أمنيًا□

واعتبرت الشـبكة المصـرية، أن هــذه الوقـائع المتكررة تؤكـد أن مـا يجري لـم يعـد مجرد تجـاوز فردي، بـل نمـط ممنهـج مـن القتـل الميـداني والتصفية الجسدية تستخدمه وزارة الداخلية كأداة ميدانية للعقاب والردع، في ظل إفلات كامل من المساءلة□

ووصـفت المهندس محمد سـيد عبدالعزيز سـليم، البالغ من العمر 32 عامًا، المقيم بالقـاهرة، ويعمل مهنـدس جودة بأنه معروف بين زملائه بحسن السمعة والاستقامة، لم يكن مطلوبًا على ذمة أى قضايا ولم يصدر بحقه أى حكم قضائي□

وحضر برفقة أسرته ظهر يوم الأحد 19 أكتوبر إلى قريـة حاجر أبو خليفة لزيارة أقاربه، قبل أن يتحول وجوده إلى مأساة بعد ساعات قليلة إثر اقتحام أمنى دامٍ استهدف المواطن محمد جمال الشهير بـ"حمو الدولى"، المطلوب على ذمة قضايا جنائية□

ووفقًا لشهادات الأهالي التي وثقتها الشبكة، فإن جمال عندما علم بقدوم القوات، اعتلى سطح "مندرة" تابعة لعائلة الميتمية وأطلق النار عليها، مما الأخيرة لطلب تعزيزات إضافيـة وبعد وصول الـدعم، فرّ المطلوب هاربًا إلى داخل أحـد منازل القريـة، بينما قامت القوات — في انتهـاك صارخ للقانون — بالقبض على ثلاثـة مواطنين لا علاقـة لهم بالواقعـة: المهنـدس محمـد سـيد عبـدالعزيز، وحميـد جمال (شـقيق المطلوب)، وشخص ثالث كان ضيفًا بالمنزل□

## مسؤولية القوة الأمنية المباشرة عن القتل

وفقًا للشهادات الميدانية التي نقلتها الشبكة، فإن الشباب الثلاثة استسلموا للقوة الأمنية ولم يشكلوا أي تهديد، وكان من المفترض أن يتم القبض عليهم والتحقيق معهم لتحديد مدى مشاركتهم من عدمه مع المطلوب القبض عليه محمد جمال□

لكن القوة الأمنيـة قررت تصـفية الثلاثـة من مسافـة صـفر، في انتهـاك صـارخ للقـانون وحقوق الإنسـان، وهو مـا يُعـد جريمـة قتل عمـد بحق مواطنين عزّل لم تثبت إدانتهم□

ونقلت الشبكة المصرية عن أحد شهود العيان: "حمو الدولي ده اللي الأمن كان نازل عشانه، معروف في البلد وكان لسه خارج من الحبس في شهر مارس اللي فات أول ما شاف القوات طلع فوق سطح المندرة وضرب عليهم نار، فالظباط طلبوا دعم لحد ما الدعم وصل، حمو فضل يضرب نار، وبعدين لما الذخيرة خلصت منه هرب واللي ماتوا التلاتة كانوا جوه المندرة، الأمن خدهم واستجوبهم وبعدين دخلوهم تانى وقتلوهم، وسابوا المتهم الأصلى يجرى الأمن فتش بيت واحد بس، ولو كان فتش باقى البيوت كان لقاه". وأكدت الشهادات أن قوات الأمن قيّدت أيدي الرجال الثلاثة من الخلف، ثم أدخلتهم بالقوة إلى المندرة وأطلقت عليهم الرصاص من مسافة صفر، ما أدى إلى مقتلهم جميعًا على الفور∏

وقال أحد الشهود إنه سمع المهندس محمد، في لحظاته الأخيرة، يحاول تبرئة نفسه قائلاً: "أنا ماليش دعوة، أنا ضيف!"

شاهد آخر قال: "اللي كانوا جايين يقبضوا عليه هرب، ومسكوا أخوه، والضيف، وواحد تاني متعرفش منين، وحميد أخو حمو الدولي الصغير□ راجل في حاله، شغال في الأعمال الحرة، وشاب صغير في السن 24 سنة وبعيد عن سكة أخوه".

وتـابع: "المفروض بعـد مـا مسـكوهم، لو عليهم مشاكـل، يبقى فيه قضـية ومحاكمـة، ولو هتوصـل لإعـدام الشـخص يبقى المفتي هو اللي يقرر□ إنما الظباط بياخـدوا قرارات التصـفية من نفسـهم حفظًا لماء الوجه□ وماتوا التلاتة... ليه؟ اسأل أي واحد في المركز أو في المديرية عن حمو الدولي — وده اسم شهرته محمد جمال — هو معروف، وخرج من شهور بعد ما ضرب نار على الحكومة مرتين".

وأضاف شاهد آخر: "محمد جمال عليه قضيتين ضرب نار على الشرطة، واتقبض عليه قبل كده وقعد في السجن 9 شهور، وكلام كتير إنه دفع رشوة كبيرة وخرج في مـارس اللي فـات□ يعني معروف إنه مجرم، طب ليه خرجوه؟ والنهـارده الحكومـة عارفـة مكـانه في الجبـل، وكـل البلد عارفة، طب ليه ما بيروحوش يقبضوا عليه؟".

وبحسب شهود العيان، استمرت الحملة الأمنية لمدة ساعتين داخل القرية من الساعة 9 إلى الساعة 11 بالليل، حتى قامت قوات الأمن بنقل الجثامين الثلاثة بطريقـة غير قانونيـة، حيث تم لفها داخل بطاطين ونقلها في سـيارات الشـرطة إلى مشـرحة مستشـفى أسوان العام التي تبعد أكثر من مئة كيلومتر عن مكان الواقعة، متجاوزة مشرحة مستشفى إدفو العام الأقرب□

ونقلت الجثث دون حضور النيابة العامة أو إجراء أي معاينة ميدانية، وهو ما اعتبرته الشبكة تلاعبًا بالأدلة وإهدارًا لحق الضحايا في التحقيق النزيه□ وسلمت قوات الأمن الجثامين لذويهم مساء الثلاثاء 21 أكتوبر، لدفنها ليلًا على عجل في مقابر الأسرة بإدفو□

## تحميل وزارة الداخلية المسؤولية

وحمّلت الشبكة المصرية لحقوق الإنسان، وزارة الداخلية، وعلى رأسها مسؤولو مركز شرطة إدفو، المسؤولية الكاملة والمباشرة عن جريمة القتل العمد خارج نطاق القانون بحق المهندس محمد سـيد عبدالعزيز سـليم ورفيقيه، وتؤكد أن هذه الجريمة تمثل انتهاكًا صـريحًا للدسـتور المصري وللمواثيق الدولية التي تكفل الحق في الحياة وعدم التعرض للقتل التعسفي□

كما حمّلت النيابـة العامـة المسؤوليـة القانونيـة والأخلاقيـة عن تقاعسـها عن أداء واجبها في فتح تحقيق فوري وجاد في الواقعة، واعتبرت أن هـذا الصـمت والتقاعس يُعـد تواطؤًا غير مباشـر يسـهم في إرساء سـياسة الإفلات من العقاب ويبعث برسالة مفادها أن الأجهزة الأمنية فوق القانون□

وطـالبت الشـبكة المصـرية بفتـح تحقيق قضـائي عاجـل ومسـتقل في واقعـة القتـل خـارج نطـاق القـانون بمركز شـرطة إدفو، مع تمكين أسـر الضحايا ومحاميهم من الاطلاع على مجريات التحقيق□

ودعت إلى محاسبة القيادات الأمنيـة التي أصدرت أوامر إطلاق النار، ومساءلة الضباط المنفذين (وعلى رأسـهم الرائد محمد السـيد الهاين، رئيس مباحث مركز شرطة إدفو، الذي استلم مهام وظيفته في حركة تنقلات الداخلية الأخيرة) وفقًا لقانون العقوبات المصري□

وشـددت على أهميـة الـتزام النيابـة العامـة بـأداء واجبهـا الدســتوري في فتـح تحقيـق شــفاف وشامـل في جميـع وقـائع التصـفيـة الممـاثلـة بمحافظة أسوان وغيرها∏

وحثت على وقف سياسة وزارة الداخليـة القائمـة على تصـفية المواطنين تحت مزاعم "الخطورة الإجراميـة"، وهي سياسة لا تمت بصلة إلى العدالة، بل تُشكل اغتيالات ميدانية ممنهجة بحق مواطنين عزّل لم تثبت إدانتهم□

وحذرت الشبكة من أن استمرار هذه الممارسات يعكس انهيارًا خطيرًا في منظومة العدالة وغيابًا لمبدأ سيادة القانون، ويجسد حالة تغوّل أمنى ممنهج على الحقوق والحريات الأساسية للمواطنين□

وشـددت الشبكة على أن إفلات الجناة من العقاب في هـذه القضايا سـيؤدي إلى تطبيع العنف الرسـمي وتكريس مناخ الرعب والخوف داخل المجتمع□