• (f)
• ¥
• ②
• ○

• 5

الجمعة 3 ربيع الآخر 1447 هـ - 26 سبتمبر 2025

أخبار النافذة

ارتفاع ضحايا حريق مصنع غزل البشبيشي بالمحلة إلى 11 وفاة وسط استياء الأهالي من تأخر الإنقاذ خطة ترامب للسلام.. وعد بوقف الحرب ومنع نتنياهو من ضم الضفة الغربية بالفيديو.. متضررو إزالات محور عمرو بن العاص بالحيزة بتظاهرون محددًا لصرف التعويضات بعد الحرب ومنع نتنياهو من ضم الضفة الغربية بالفيديون ويُدخل في حريق بمصنع ملابس بالمحلة شاهد | صاروخ مني بشل مطار بن غوريون ويُدخل في سنوات من تهديرهم شاهد | مقتل 8 وإصابة 35 في حريق بمصنع ملابس بالمحلة شاهد | صاروخ مني بشل مطار بن غوريون ويُدخل ملابين المستوطنين الملاجئ من الموانئ والشواطئ إلى الفنادق ثم أرض المعارض... أموال الخليج تبتلع أصول مصر بخيانة السيسي شاهد | رئيس كولومبيا يرفع صوته بالأمم المتحدة: نحتاج "جيشًا دوليًا" لتحرير فلسطين أزمة خانقة وتكدس عند معبر الكرامة... آلاف الضهيوني

	Submit
	Submit
<u>الرئيسية</u> ●	
<u>الأخبار</u> •	
<u>اخبار مصر</u> ○	
<u>اخبار عالمية</u>	
<u>اخبار عربية</u>	
<u>بار فلسطین</u> ٥	<u>اخ</u>
<u>المحافظات</u> ○	<u>اخبار</u>

<u>المقالات</u> ●

منوعا<u>ت</u> ٥ اقتصاد ٥

- ____ <u>تقاریر</u> ●
- <u>الرباضة</u> •
- تراث ●
- <u>حقوق وحريات</u> ●
- التكنولوجيا
- <u>المزيد</u>
 - <u>دعوة</u> ٥
 - <u>التنمية البشرية</u> ㅇ
 - <u>الأسرة</u> ٥
 - ميديا ٥

<u>الرئيسية</u> » <u>الأخبار</u> » <u>اخبار مصر</u>

من الموانئ والشواطئ إلى الفنادق ثم أرض المعارض... أموال الخليج تبتلع أصول مصر بخيانة السيسى





الجمعة 26 سبتمبر 2025 06:15 م

يبدو أن حكومة الانقلاب عازمة على المضي في سياسة بيع الأصول بلا توقف، وكأنها وجدت في التفريط في ممتلكات الشعب الطريق الأسهل لتسكين أوجاع أزمتها الاقتصادية، دون أي اعتبار لقيمة هذه الأصول أو حقوق الأجيال القادمة.

أحدث فصول هذا المسلسل هو العرض الخليجي الضخم لشراء أرض المعارض بمدينة نصر، تلك البقعة الاستراتيجية التي ارتبطت لعقود بالمعارض الكبرى والفعاليات الاقتصادية التي عكست صورة مصر أمام العالم، حيث قدم تحالف من شركات سعودية وإماراتية عرضًا لشراء أرض المعارض بمدينة نصر المملوكة لبنك الاستثمار القومي المصري في صفقة جديدة للاستيلاء على ممتلكات المصريين

بیع تحت مسمی "استثمار"

الحكومة تحاول تسويق الصفقة على أنها "استثمار أجنبي مباشر" سيدعم الاقتصاد المصري.

لكن الحقيقة أن ما يحدث لا يمت للاستثمار الحقيقي بصلة، فالاستثمار يعني بناء مصانع ومشروعات إنتاجية تخلق فرص عمل وتضيف للاقتصاد قيمة مستمرة.

أما بيع أرض المعارض فهو ببساطة تسييل للأصول: الحصول على مبلغ مالي لمرة واحدة، مقابل فقدان أصل استراتيجي كان يمكن أن يدر دخلاً متجدداً لعشرات السنين.

إنها ليست استثمارات، بل عمليات بيع مكشوفة، تُدار خلف الأبواب المغلقة وتُعرض على مستثمرين بعينهم، دون شفافية أو منافسة، وكأنها صفقة خاصة وليست ممتلكات دولة وشعب.

صفقات سابقة تكشف المنهج

صفقة أرض المعارض ليست الأولى ولن تكون الأخيرة. فقد سبقها بيع حصص في عدد من الموانئ والشواطئ المهمة مثل ميناء العين السخنة وميناء الإسكندرية وراس الحكمة وغيرهم لصناديق سيادية خليجية.

كما تنازلت الحكومة عن فنادق تاريخية تابعة لشركة "إيجوث" السياحية، وطرحت للبيع شركات كبرى مثل الشركة الشرقية للدخان. كل هذه الصفقات جرى تمريرها تحت عنوان "جذب الاستثمارات"، بينما الحقيقة أنها نزيف مستمر للأصول الاستراتيجية، يجرّد الدولة من مواردها ويحوّلها إلى مجرد وسيط بين المستثمر الأجنبي والمواطن الذي يدفع الثمن.

فشل حكومي يُغطّى بالبيع

الحكومة تُصرّ على إخفاء فشلها الاقتصادي المتراكم عبر بيع الأصول. فهي عاجزة عن معالجة العجز في الموازنة، وتفاقم الدين الداخلي والخارجي، وانهيار قيمة الجنيه. وبسبب هذا الفشل، تلجأ إلى أسهل الحلول: بيع ما تبقى من أصول الدولة. بدلاً من إصلاح السياسات المالية، أو دعم الصناعة والزراعة، أو محاربة الفساد والهدر، اختارت الحكومة الطريق الأسهل والأكثر خطراً: التخلص من أصول الشعب قطعة بعد أخرى.

ضياع للأرض وللسيادة

أرض المعارض ليست مجرد قطعة أرض، بل موقع استراتيجي في قلب القاهرة. بيعها يعني أن مصر تفقد واحدة من أبرز ممتلكاتها العامة في منطقة ذات قيمة اقتصادية هائلة. وفي الوقت الذي تحتفظ فيه الدول بأصولها وتحولها إلى مراكز تنمية، تتنازل مصر عنها في صفقات عاجلة لسد فجوات مالية صنعها سوء الإدارة والديون المتراكمة.

غياب الشفافية

لا توجد أي تفاصيل واضحة للرأي العام حول قيمة الصفقة أو كيف جرى تقييم الأرض. هل سيُباع الموقع فعلاً بقيمته الحقيقية، أم أن هناك تخفيضات وامتيازات سرية كما جرى في صفقات سابقة؟ لماذا لا تُطرح الأرض في مناقصة علنية تضمن أعلى سعر وأفضل عائد؟

الحكومة تُدار بمنطق "الوصاية" على الشعب، تتصرف في ممتلكاته وكأنها ملكية خاصة، بينما المواطن هو آخر من يعلم.

آثار اجتماعية وسياسية

بيع الأصول بهذا الشكل يخلق شعوراً بالظلم لدى الناس. المواطن البسيط يُثقل بالضرائب وارتفاع الأسعار، بينما يرى أن حكومته تبيع ما يملكه الشعب للأجانب.

هذا يعمق الفجوة بين الشعب والدولة، ويزيد من الإحباط وفقدان الثقة.

وبينما تتحدث الحكومة عن "مستقبل مشرق" و"مشروعات قومية"، الحقيقة أن المستقبل يُباع الآن في صفقات عاجلة لا تُراعي سوى توفير الدولار بأي ثمن.

كان يمكن أن تكون قصة نجاح

أرض المعارض في مدينة نصر يمكن أن تتحول إلى مشروع وطني ضخم: مركز دولي للمعارض والمؤتمرات، يجذب آلاف الشركات والزوار، ويوفر دخلاً مستمراً وفرص عمل.

لكن الحكومة اختارت الطريق الأقصر والأفشل: بيع الأصل بدلاً من تشغيله وتنميته.

وختاما العرض الخليجي لشراء أرض المعارض بمدينة نصر ليس سوى جولة جديدة من مسلسل التفريط في ممتلكات مصر. الحكومة بدلاً من أن تدير أصول الشعب لصالحه، تبيعها تحت مسمى الاستثمار، بينما الحقيقة أنها تصفية شاملة لما تبقى من مقدرات الدولة.

هذه السياسة ليست حلاً، بل كارثة مؤجلة. اليوم تُباع الأرض لسد ديون عاجلة، وغداً ستبقى الديون، لكن من دون أصول ولا موارد. إنها وصفة مؤكدة لفقدان السيادة الاقتصادية، وجعل البلاد رهينة لمستثمرين خارجيين.

تقارير



<u>من باع ..مرسي ولا السيسي؟: الإمارات تستحوذ على 85% من إيرادات مشروع لوحستي بـ"قناة السويس" لـ50 عاما!!!</u> الثلاثاء 6 مايو 2025 11:00 م

تقارير



<u>التوقيت الصيفي ..مزيد من الإرباك للمصريين بلا حدوى اقتصادية</u> الجمعة 25 أبريل 2025 07:00 م

مقالات متعلقة

رلاودلا مامأ اديدج ارايهنا دهشيس مينجلا :"ولواب ناس لسيتنإ"

	"إنتيسا سان ياولو": الجنيه سيشهد انهيارا جديدا أمام الدولار
زغل أُمءد نيماحملاو نييفاحصاا مللاسىلء ناتيجاجتحا ناتفقودهاش	ö
	شاهد وقفتان احتجاجيتان على سلالم الصحافيين والمحامين دعماً ل
ينُويهصاا نايكاا بدل رصم ءاوجأ ربعت ةيركسع نحش تارئاطويديفلاً	
ني قبل تصعيد <i>غز</i> ة	بالفيديو طائرات شحن عسكرية تعبر أجواء مصر إلى الكيان الصهيو
لاء 135 ـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ايّم
عالميًا	مصر تتراجع 8 مراكز في مؤشر السعادة 2025 وتحتل المرتبة 135
التكنولوجيا	
• <u>226</u>	
<u>التنمية البشرية</u> •	
● <u>الأسرة</u> • <u>مىديا</u>	
• <u>الأخبار</u> • <u>المقالات</u>	
<u>قارىر</u> ●	
<u>الرياضة</u> ●	
• <u>تراث</u> • <u>حقوق وحربات</u>	
<u> </u>	
• 🙃	
• 9	
• ② • D	
• @	

• 🔊

أدخل بريدك الإلكتروني إشترك

 $^{\circ}$ جميع الحقوق محفوظة لموقع نافذة مصر $^{\circ}$